

**ITT**  
**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DELL' INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE**  
**CATTOLICA**

Gli Allegati A (*Profilo culturale, educativo e professionale*) e C (*Indirizzi, Profili, Quadri orari e Risultati di apprendimento*) al Regolamento recante norme per il riordino degli istituti tecnici trovano la declinazione disciplinare nelle *Linee guida per il passaggio al nuovo ordinamento degli Istituti Tecnici* (Direttiva MIUR n. 57 del 15.03.2010), nelle quali è evidenziato il ruolo di ciascuna disciplina nella costruzione delle competenze che caratterizzano il *Profilo*.

Relativamente all'insegnamento della Religione Cattolica i sopra citati documenti stabiliscono quanto segue.

L'insegnamento della religione cattolica (Ire) risponde all'esigenza di riconoscere nei percorsi scolastici il valore della cultura religiosa e il contributo che i principi del cattolicesimo offrono alla formazione globale della persona e al patrimonio storico, culturale e civile del popolo italiano. Nel rispetto della legislazione concordataria, l'Ire si colloca nel quadro delle finalità della scuola con una proposta formativa specifica, offerta a tutti coloro che intendano avvalersene. Contribuisce alla formazione con particolare riferimento agli aspetti spirituali ed etici dell'esistenza, in vista di un inserimento responsabile nella vita sociale, nel mondo universitario e professionale. L'Ire, con la propria identità disciplinare, assume le linee generali del profilo culturale, educativo e professionale degli istituti tecnici e si colloca nell'area di istruzione generale, arricchendo la preparazione di base e lo sviluppo degli assi culturali, interagendo con essi e riferendosi in particolare all'asse dei linguaggi per la specificità del linguaggio religioso nella lettura della realtà. Il docente di religione cattolica, attraverso un'adeguata mediazione educativo-didattica, contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: *agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; conoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le culturali locali, ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore dei beni artistici e ambientali e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario* (DPR 15 marzo 2010, n. 88, Allegato A, paragrafo 2.1).

In particolare lo studio della religione cattolica, in continuità con il primo ciclo di istruzione, promuove la conoscenza della concezione cristiano-cattolica del mondo e della storia, come risorsa di senso per la comprensione di sé, degli altri, della vita. A questo scopo, l'Ire affronta la questione universale della relazione tra Dio e l'uomo, la comprende attraverso la persona e l'opera di Gesù Cristo e la confronta con la testimonianza della Chiesa nella storia. In tale orizzonte, offre contenuti e strumenti per una lettura critica del rapporto tra dignità umana, sviluppo tecnico, scientifico, ed economico, nel confronto aperto tra cristianesimo e altre religioni, tra cristianesimo e altri sistemi di significato. Nell'attuale contesto multiculturale, il percorso scolastico proposto dall'Ire favorisce la partecipazione ad un dialogo aperto e costruttivo, educando all'esercizio della libertà in una prospettiva di giustizia e di pace.

In particolare lo studente avrà acquisito le seguenti **competenze specifiche della disciplina**:

**Al termine del primo biennio**, che coincide con la conclusione dell'obbligo di istruzione e quindi assume un valore paradigmatico per la formazione personale e l'esercizio di una cittadinanza consapevole, lo studente sarà in grado di:

CS 1 costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;

CS 2 valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;

CS 3 valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.

**Al termine dell'intero percorso di studio**, l'Irc metterà lo studente in condizione di: - sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

CS 4 sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;

CS 5 cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;

CS 6 utilizzare consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.

Dal momento che l'impianto europeo relativo alle competenze chiave da sviluppare lungo tutto l'arco della vita le definisce come "la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale", precisando che esse "sono descritte in termine di responsabilità e autonomia", esse debbono essere collegate alle risorse interne (conoscenze, abilità, altre qualità personali) che ne sono a fondamento.

Ogni materia presente nel piano di studi concorre pertanto, con i propri contenuti, le proprie procedure euristiche, il proprio linguaggio, ad integrare un percorso di acquisizione di competenze che dovrà essere declinato in termini di:

- conoscenze, definite come il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.
- abilità, definite come le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

| COMPETENZE 1^ BIENNIO   | CONOSCENZE 1^ BIENNIO   | ABILITA' 1^ BIENNIO   |
|---|---|---|
| <p><b>CS 1</b> costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;</p> <p><b>CS 2</b> valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;</p> <p><b>CS 3</b> valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.</p> | <p><b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br/>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea;</p> <p><b>C1.2</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br/>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;<br/>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;<br/>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;</p> <p><b>C1.3</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br/>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.</p> | <p><b>A1.1</b> formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;<br/>- utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;<br/>- impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento reciproco</p> <p><b>A2.2</b> riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;</p> <p><b>A3.3</b> spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;<br/>- leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;<br/>- operare scelte morali, circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani.</p> |
| COMPETENZE 2^ BIENNIO   | CONOSCENZE 2^ BIENNIO   | ABILITA' 2^ BIENNIO   |
| <p><b>CS 4</b> sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita,</p>  | <p><b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;</p>  | <p><b>A1.4</b> Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del</p>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p><b>CS 5</b> cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</p> <p><b>CS 6</b> utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;</li> <li>- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;</li> <li>- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</li> <li>- analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;</li> </ul> <p><b>C1.5</b> elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p> <p>- ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi;</p> <p><b>C1.6</b> - orientamenti della Chiesa sull'etica personale e sociale, sulla comunicazione digitale, anche a confronto con altri sistemi di pensiero di tipo scientifico</p> | <p>limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;</p> <p><b>A1.5</b> collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;</li> <li>- ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;</li> <li>- ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;</li> <li>- confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale;</li> </ul> <p><b>A1.6</b> confrontare 1 valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.</p> |
| <b>COMPETENZE 5^ ANNO</b>   | <b>CONOSCENZE 5^ ANNO</b>  | <b>ABILITA' 5^ ANNO</b>  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>CS 4</b> sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p><b>CS 5</b> cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</p> <p><b>CS 6</b> utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.</p> | <p><b>C1.4</b> Ruolo della religione nella società contemporanea: nuovi fermenti religiosi e globalizzazione</p> <p><b>C 1.5</b> identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;<br/>- il Concilio Ecumenico Vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;<br/>la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;</p> <p><b>C 1.6</b> il magistero della Chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.</p> | <p><b>A1.4</b> Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero e costruttivo;</p> <p><b>A1.5</b> individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;</p> <p><b>A1.6</b> riconoscere al rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni interpersonali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico; riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;<br/>- usare e interpretare correttamente e criticamente le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.</p> |
|---|--|--|

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>Modalità didattiche:</b> | Lezioni frontali<br>Lezioni dialogate<br>Discussioni guidate |
|-----------------------------|--|

**Modalità e tempi di acquisizione delle competenze specifiche della disciplina**

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>CS1</b>               | Nel primo biennio lo studente sarà guidato nell'acquisizione di un metodo di studio della realtà religiosa e umana con particolare attenzione alle domande esistenziali.<br>Nel secondo biennio si approfondiranno in modo sistematico ed articolato le proprie convinzioni confrontandole con le risposte della tradizione cristiana.<br>Nell'ultimo anno si proporrà un confronto aperto e dialogico all'interno del gruppo classe per un reciproco arricchimento.   |
| <b>CS2</b>               | Nel primo biennio lo studente si accosterà ai contenuti delle varie proposte religiose cercando di evidenziarne le peculiarità.<br>Nel secondo biennio si promuoverà un confronto aperto sulle diverse prospettive a partire dalla centralità del messaggio cristiano<br>Nell'ultimo anno si solleciterà un coinvolgimento personale che apra ad una prospettiva critica   |
| <b>CS3</b>               | Nel primo biennio lo studente sarà accompagnato in un approccio iniziale ai contenuti biblici con particolare riferimento alla figura storica di Gesù di Nazareth<br>Nel secondo biennio si costruirà un confronto tra le problematiche personali sollecitate dalla provocazione biblica e le risposte elaborate dalla tradizione cattolica.<br>Nell'ultimo anno si potenzierà la capacità di assumere una decisione personale, libera e responsabile.   |
| <b>CS4</b>               | Nel primo biennio lo studente sarà aiutato a comprendere il valore della dignità umana nei suoi aspetti fondamentali<br>Nel secondo biennio l'alunno approfondirà il valore delle scelte morali alla luce della proposta cristiana<br>Nell'ultimo anno si costruirà un confronto significativo in relazione alla concezione cristiano – cattolica del matrimonio e della famiglia e alle linee di fondo della dottrina sociale della chiesa.   |
| <b>CS5</b><br><b>CS6</b> | Nel primo biennio lo studente sarà introdotto alla conoscenza delle forme attraverso cui la Chiesa agisce nel mondo, con particolare attenzione all'annuncio, ai sacramenti ed alla carità.<br>Nel secondo biennio si cercherà di sviluppare l'incontro tra il messaggio cristiano universale e le varie culture cercando di far acquisire un lessico religioso appropriato.<br>Nell'ultimo anno si approfondirà in un dialogo collettivo la capacità critica di un confronto aperto sullo stile di vita proposto dalla religione cattolica. |

**La disciplina** concorre al raggiungimento delle seguenti **competenze generali comuni a tutti gli indirizzi del settore tecnologico**:

G1 - Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.

G2 - Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

G3 - Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

G4 - Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

G6 - Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Tali competenze generali sono costruire a partire dalle seguenti competenze specifiche della disciplina:

[illegible]

**Relativamente al primo biennio, la disciplina concorre al raggiungimento delle seguenti competenze di base al termine dell'istruzione obbligatoria:**

| Asse dei linguaggi (AL) |  |
|-------------------------|--|
| <b>lingua italiana:</b> | <p>AL1 padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>AL2 leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>AL3 produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> |
| <b>altri linguaggi:</b> | <p>AL5 utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>   |

| Competenze specifiche della disciplina che concorrono al raggiungimento dei risultati |      |      |      |      |
|---|------|------|------|------|
| CS 1  | CS 2 | CS 3 | CS 4 | CS 5 |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
|   |      |      |      |      |
| </  |      |      |      |      |

## DALLA PROGRAMMAZIONE DI MATERIA ALLA PROGRAMMAZIONE DI CLASSE

Le precedenti indicazioni relative ai risultati di apprendimento costituiscono il quadro di riferimento all'interno del quale i singoli docenti, sulla base delle caratteristiche delle classi a loro affidate e in coerente raccordo con gli altri insegnamenti, formuleranno la proposta didattica che riterranno più adeguata al raggiungimento delle competenze specifiche della disciplina e che confluirà nella programmazione di classe che il Consiglio di Classe approverà all'inizio dell'anno scolastico.

La programmazione presentata dal singolo docente:



- sarà scandita anno per anno;
- preciserà i contenuti della materia che saranno affrontati;
- assocerà i vari contenuti alle conoscenze, abilità e competenze specifiche della disciplina.

## RELIGIONE CATTOLICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

### CLASSI PRIME I.T.T.

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| COMPETENZA                     | <b>CS 1</b> costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;  |  |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA  | ABILITA'   |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea; | <b>A1.1</b> -Capacità di riflettere su se stessi e sul mondo che ci circonda<br>- Riconoscere le diverse esperienze religiose  |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea; | <b>A1.1</b> Riconoscere contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;  |
| LIVELLO AVANZATO<br>VOTO 9-10  | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società                | <b>A1.1</b> formulare domande di senso a partire dalle proprie esperienze personali e di relazione;<br>- utilizzare un linguaggio religioso appropriato per spiegare contenuti, simboli e influenza culturale del cristianesimo, |

|  |                |   |
|--|----------------|---|
|  | contemporanea; | distinguendo espressioni e pratiche religiose da forme di fondamentalismo, superstizione, esoterismo;<br>- impostare un dialogo con posizioni religiose e culturali diverse dalla propria nel rispetto, nel confronto e nell'arricchimento<br>rec1proco |
|--|----------------|---|

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| COMPETENZA                     | <b>CS 2</b> valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose;   |   |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA   | ABILITA'  |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale. | <b>A2.2</b> Saper cogliere originalità e peculiarità della Chiesa e delle forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;<br><br>- Saper distinguere i diversi approcci e diversi valori alla base dello sviluppo scientifico-tecnologico.   |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale. | <b>A2.2</b> leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale e spiegare la natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;<br><br>- impostare un dialogo tenendo conto delle diverse posizioni culturali, approcci e valori alla base dello sviluppo scientifico-tecnologico. |

|                               |  |  |
|-------------------------------|--|--|
| LIVELLO AVANZATO<br>VOTO 9-10 | <b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale. | <b>A2.2</b> spiegare origine e natura della Chiesa e le forme del suo agire nel mondo: annuncio, sacramenti, carità;<br>- leggere i segni del cristianesimo nell'arte e nella tradizione culturale;<br>- operare scelte morali, circa le problematiche suscitate dallo sviluppo scientifico-tecnologico, nel confronto con i valori cristiani. |
|-------------------------------|--|--|

|                                |   |   |
|--------------------------------|---|---|
| COMPETENZA                     | <b>CS 3</b> valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.  |   |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA  | ABILITA'  |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi; eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;<br>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa; | <b>A3.3</b> Riconoscere l'importanza della Bibbia come fonte della rivelazione cristiana  |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi; eventi, personaggi e categorie più rilevanti   | <b>A3.3</b> Riconoscere l'importanza della Bibbia come fonte della rivelazione cristiana e metterla in relazione al proprio vissuto personale<br>- riconoscere le fonti bibliche e usarle in maniera corretta |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   | <p>dell'Antico e del Nuovo Testamento;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;</li> </ul>  |  |
| <p><b>LIVELLO AVANZATO</b><br/><b>VOTO 9-10</b></p> | <p><b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;</li> <li>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;</li> <li>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa;</li> </ul> | <p><b>A3.3</b> riconoscere le fonti bibliche e altre fonti documentali nella comprensione della vita e dell'opera di Gesù di Nazareth;</p> |

# RELIGIONE CATTOLICA

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

### CLASSI SECONDE I.T.T.

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| COMPETENZA                     | <b>CS 1</b> costruire un'identità libera e responsabile, ponendosi domande di senso nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa;  |  |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA  | ABILITA'   |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea; | <b>A1.1</b> Sa riconoscere gli interrogativi fondamentali dell'uomo come origine delle diverse esperienze religiose  |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea; | <b>A1.1</b> Sa distinguere i diversi contenuti di ordine morale e sociale che le diverse esperienze religiose propongono come risposta agli interrogativi universali dell'uomo.  |
| LIVELLO AVANZATO<br>VOTO 9-10  | <b>C1.1</b> Interrogativi universali dell'uomo, risposte del cristianesimo, confronto con le altre religioni;<br>- natura e valore delle relazioni umane e sociali alla luce della rivelazione cristiana e delle istanze della società contemporanea; | <b>A1.</b> Sa confrontare i diversi contenuti di ordine morale e sociale che le diverse esperienze religiose propongono come risposta agli interrogativi universali dell'uomo, cogliendo la specificità degli insegnamenti propri del Cristianesimo e l'incidenza che essi hanno nel rapporto con le istanze della società contemporanea |

|                |  |          |
|----------------|--|----------|
| COMPETENZA     | <b>CS 2</b> valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose; |          |
| LIVELLO E VOTO | CONOSCENZA   | ABILITA' |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>LIVELLO BASE</b><br/><b>VOTO 6</b></p>         | <p><b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br/>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.</p> | <p><b>A2.2</b> Sa orientarsi fra gli eventi principali della storia della Chiesa medievale, riconoscendo l'apporto da essi dato allo sviluppo della cultura europea</p>  |
| <p><b>LIVELLO INTERMEDIO</b><br/><b>VOTO 7-8</b></p> | <p><b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br/>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.</p> | <p><b>A2.2</b> Sa riportare gli eventi principali della storia della Chiesa medievale, riconoscendo l'apporto da essi dato allo sviluppo della cultura europea e sa riconoscere il valore della vita e della dignità della persona, cogliendo l'originalità della visione cristiana.</p>   |
| <p><b>LIVELLO AVANZATO</b><br/><b>VOTO 9-10</b></p>  | <p><b>C2.2</b> gli eventi principali della storia della Chiesa fino all'epoca medievale e loro effetti nella nascita e nello sviluppo della cultura europea;<br/>- il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace, impegno per la giustizia sociale.</p> | <p><b>A2.2</b> Riflette sugli eventi principali della storia della Chiesa medievale, riconoscendo l'apporto da essi dato allo sviluppo della cultura europea .Sa riconoscere il valore della vita e della dignità della persona, cogliendo l'originalità della visione cristiana come radice dei diritti fondamentali della persona.</p> |

|                                |  |   |
|--------------------------------|--|---|
| COMPETENZA                     | <b>CS 3</b> valutare la dimensione religiosa della vita umana a partire dalla conoscenza della Bibbia e della persona di Gesù Cristo, riconoscendo il senso e il significato del linguaggio religioso cristiano.   |   |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA   | ABILITA'  |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;<br>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;<br>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa; | <b>A3.3</b> Sa cogliere il nesso fra L'Ebraismo e il Cristianesimo, fra Antico e Nuovo Testamento   |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;<br>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;<br>- la persona, il messaggio e l'opera di Gesù Cristo nei Vangeli, documenti storici, e nella tradizione della Chiesa; | <b>A3.3</b> Sa legare gli eventi e i principali personaggi dell'Antico e del Nuovo Testamento, collocandoli nel tempo e cogliendo l'apporto specifico che hanno dato all'intera struttura della Rivelazione cristiana   |
| LIVELLO AVANZATO<br>VOTO 9-10  | <b>C1.3</b> le radici ebraiche del cristianesimo e la singolarità della rivelazione cristiana del Dio Uno e Trino;<br>- la Bibbia come fonte del cristianesimo: processo di formazione e criteri interpretativi;<br>eventi, personaggi e categorie più rilevanti dell'Antico e del Nuovo Testamento;<br>- la persona, il messaggio e   | <b>A3.3</b> Si muove abilmente fra gli eventi e i principali personaggi dell'Antico e del Nuovo Testamento, collocandoli nel tempo e cogliendo l'apporto specifico che hanno dato all'intera struttura della Rivelazione cristiana. Ha coscienza della centralità della persona di Cristo, dei documenti storici che parlano di Lui, del compito da Lui affidato alla Sua Chiesa. |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | l'opera di Gesù<br>Cristo nei Vangeli, documenti<br>storici, e nella<br>tradizione della Chiesa; |  |
|--|--|--|



# RELIGIONE CATTOLICA

## CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

### CLASSI TERZE I.T.T.

|                                |   |  |
|--------------------------------|---|--|
| COMPETENZA                     | <b>CS 4</b> sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita,<br>riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano,<br>aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto<br>multiculturale;   |  |
| LIVELLO E VOTO                 | CONOSCENZA  | ABILITA'   |
| LIVELLO BASE<br>VOTO 6         | <b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;<br>- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;<br>- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;<br>- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;<br>- analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento | <b>A1.4</b> Riconoscere l'uomo come persona e la sua dignità. Avendo la capacità di sviluppare nella propria esperienza domande di senso.                  |
| LIVELLO INTERMEDIO<br>VOTO 7-8 | <b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;<br>- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;<br>- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;<br>- storia umana e storia della salvezza: il   | <b>A1.4</b> Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza. |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento</li> </ul>   |   |
| <p><b>LIVELLO AVANZATO</b><br/>VOTO 9-10</p> | <p><b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;</li> <li>- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;</li> <li>- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</li> <li>- analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento</li> </ul> | <p><b>A1.4</b> Impostare domande di senso e spiegare la dimensione religiosa dell'uomo tra senso del limite, bisogno di salvezza e desiderio di trascendenza, confrontando il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo con quello di altre religioni o sistemi di pensiero;</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| COMPETENZA                                    | <p><b>CS 5•</b> cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica;</p>  |  |
| LIVELLO E VOTO                                | CONOSCENZA  | ABILITA'   |
| <p><b>LIVELLO BASE</b><br/>VOTO 6</p>         | <p><b>C1.5</b> elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi</li> </ul> | <p><b>A1.5</b> Riconoscere nella storia e nell'evoluzione del pensiero occidentale l'apporto del magistero della Chiesa</p>  |
| <p><b>LIVELLO INTERMEDIO</b><br/>VOTO 7-8</p> | <p><b>C1.5</b> elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi</li> </ul> | <p><b>A1.5</b> ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientificotecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti</li> </ul> |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
|                                      |   | utili per una loro valutazione;   |
| <b>LIVELLO AVANZATO</b><br>VOTO 9-10 | <b>C1.5</b> elementi principali di storia del cristianesimo fino all'epoca moderna e loro effetti per la nascita e lo sviluppo della cultura europea;<br>- ecumenismo e dialogo interreligioso; nuovi movimenti religiosi | <b>A1.5</b> collegare la storia umana e la storia della salvezza, ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;<br>- analizzare e interpretare correttamente testi biblici scelti;<br>- ricostruire, da un punto di vista storico e sociale, l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari;<br>- ricondurre le principali problematiche derivanti dallo sviluppo scientifico-tecnologico a documenti biblici o religiosi che possano offrire riferimenti utili per una loro valutazione;<br>- confrontarsi con la testimonianza cristiana offerta da alcune figure significative del passato e del presente anche legate alla storia locale; |

|                               |   |  |
|-------------------------------|---|--|
| <b>COMPETENZA</b>             | <b>CS 6</b> utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.  |  |
| <b>LIVELLO E VOTO</b>         | <b>CONOSCENZA</b>   | <b>ABILITA'</b>  |
| <b>LIVELLO BASE</b><br>VOTO 6 | <b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;<br>- linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;<br>- identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;<br>- storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza | <b>A1.6</b> Riconoscere i valori dell'esperienza cristiana e il suo apporto alla cultura occidentale |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | <p>dell'uomo nel tempo;<br/> - analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;</p>   |  |
| <p><b>LIVELLO INTERMEDIO</b><br/> <b>VOTO 7-8</b></p> | <p><b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;<br/> - linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;<br/> - identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;<br/> - storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;<br/> - analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;</p> | <p><b>A1.6</b> Riconoscere e interiorizzare i valori dell'esperienza cristiana e il suo apporto alla cultura occidentale.</p>    |
| <p><b>LIVELLO AVANZATO</b><br/> <b>VOTO 9-10</b></p>  | <p><b>C1.4</b> Questioni di senso legate alle più rilevanti esperienze della vita umana;<br/> - linee fondamentali della riflessione su Dio e sul rapporto fede-scienza in prospettiva storico-culturale, religiosa ed esistenziale;<br/> - identità e missione di Gesù Cristo alla luce del mistero pasquale;<br/> - storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;<br/> - analisi storica, letteraria e religiosa di testi dell'Antico e del Nuovo Testamento;</p> | <p><b>A1.6</b> confrontare i valori etici proposti dal cristianesimo con quelli di altre religioni e sistemi di significato.</p> |